

8.

그 외 탈 관련 사이트

Korean Traditional Mask

은올탈춤 보존회 http://www.unyul.or.kr/

봉산탈춤 보존회 http://www.bongsantal.com/

퇴계원 산대놀이 보존회 http://www.tary.co.kr/

양주별산대놀이 http://www.sandae.com/

강령탈춤 http://www.gangryeong.com/ 참고사이트

안동하회마을 하획동 탈 박물관 http://www.tal.or.kr/

사이버 하획동 탈 박물관 http://www.mask.or.kr/

안동하회마을 http://hahoe.or.kr/

안동국제탈춤페스티벌 http://www.maskdance.com/

하회별신굿탈놀이 보존회 www.hahoemask.co.kr

문화관광부 http://www.mct.or.kr/

문화재청 http://www.cha.go.kr/



Korean Traditional Mask 학획탈

인문학부 0210964 박나미



탈의 종류

Korean Traditional Mask Korean Traditional Mask

탈춤공연



7.



양반틀

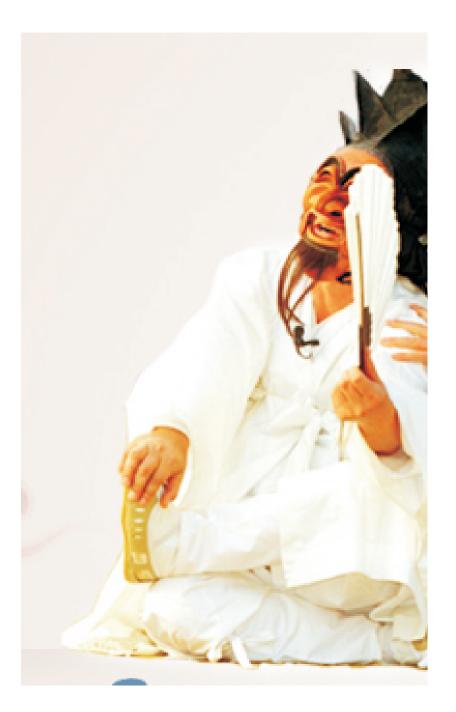


부네탈



밴젓트







하획별신굿 탈놀이 보존획 정기공연

매년 1회 정기 발표 공연 실시 10개 마당 전체 공연

일 시 하획별신굿탈놀이보존회에서 결정 후 알림

장 소 전수관 및 하획마을

주 최 하회별신굿탈놀이보존회

후 원 문화재청 , 경상북도, 안동시

궁식사이트 www.hahoemask.co.kr



탈춤공연

Korean Traditional Mask Korean Traditional Mask

탈의 종류





2007 안동국제탈춤페스티벌

일 시 2007. 9.28 ~ 10. 7 (10일간) 장 소 안동시내, 탈춤공원, 하획마을 등 주 최 재) 안동축제관광조직위원회

공식^↑°I트 http://www.maskdance.com/





할미틸



이메탈



선비탈



준탈

6.



절차와 의미

Korean Traditional Mask Korean Traditional Mask

절차와 의미



5.











1. 강신

성황님의 신내림을 받기 위 하여 기원하는 것.

2. 무동마당

신은 땅을 밟아서도 안되며 항상 사람위에 있어야 함으 로 무동을 탄다.

3. 주지마당

잡귀와 사악한 것들을 쫓아 내어 탈판을정확한다.

4. 백정마당

성에 대해 겉으로 내색하지 않는 지배층의 권위의식을 풍지한다.

5. 할미마당

15살에 청상과부가 된 신세 타령을 베틀가로 읦는다.









6. 파계승마당

인간의 본능적 갈등을 풍자 하며, 당시 승려의 타락상을 엿볼 수 있다.

7. 양반선비마당

양반과 선비가 부네를 차지 하려 싸우고, 확해하며 춤을 춘다.

8. 혼례마당

간단하게 혼례식을 올리고 신방의 초야과정을 보여준다. 풍요다산의 의미가 있다.

9. 신방마당

신방분위기를 살리기 위해서 삼경에 이루어진다.

학회별신굿탈놀이는 마을사람들이 정월 대보름에 행해지는 별신굿에서 서낭대에 신이 내리기를 기다려 강신(降神)한 서낭대를 받쳐 놓고탈놀이를 벌이는 것이다.